



*Senda del Arcipreste,
versos de Buen Amor*





Una situación estratégica

determinante para su historia

A lo largo de la dominación romana Hita fue un privilegiado puesto de vigilancia, y durante la Reconquista, zona de tránsito entre las dos Españas: la cristiana y la musulmana. Vivió su etapa de esplendor en la Edad Media, como punto de convivencia entre cristianos, judíos y musulmanes. La llegada al poder de los Reyes Católicos supuso una reforma del Estado, basada en la centralización y en la defensa de la cristiandad. Esta circunstancia marco el inicio del declive de Hita.

Durante la Guerra Civil, la villa estuvo situada en primera línea de fuego, lo que provocó la consecuente destrucción de su patrimonio monumental. La importancia de este legado fue reconocido en 1965, cuando los restos del casco antiguo, incluyendo la muralla, fueron declarados Conjunto Histórico Artístico.





Bodegas y bodegos

Un laberinto de galerías horadadas por la mano del hombre bajo nuestros pies

Las bodegas tienen una temperatura constante y un alto grado de humedad que favorecen la conservación del vino. Con la pérdida de los viñedos debida a la filoxera quedaron en desuso. Están formadas por una o varias galerías en las que se almacenaban tinajas de barro.

Bodegos, es un término local para denominar a las casas-cueva de la parte alta del conjunto histórico. El grado de humedad permite habitarlos y en su interior un pasillo comunica la cocina, las alcobas, el almacén y el establo.

Durante la Guerra Civil fueron utilizados como refugio y al finalizar la contienda, muchos vecinos se vieron obligados a volver a utilizarlos como vivienda. Con la reconstrucción de Hita se fueron desocupando de forma progresiva, y en los años sesenta se abandonaron definitivamente.

Festival Medieval

Cada año, el primer sábado de julio

Fue creado en 1961 por el profesor Manuel Criado de Val y cada año se hace posible gracias a la implicación de los vecinos. Desde 1980 está declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional.

El Festival ofrece una visión retrospectiva del esplendor económico y cultural de Hita. Las calles y plazas, engalanadas con pendones, antorchas y guirnaldas, son una auténtica recreación del ambiente de fiesta en la Edad Media. Nobles, caballeros, doncellas, clérigos, artesanos y campesinos recorren las calles al son de la música de dulzainas, rabeles y zanfoñas. El mercado al aire libre ofrece productos artesanos, los saltimbanquis representan sus espectáculos, los trovadores recitan romances y en el palenque, los caballeros y escuderos hacen alarde de sus habilidades durante los torneos.

La presencia de botargas, danzantes y enmascarados de la provincia, aporta un toque de magia que sorprende a los visitantes.

Uno de los actos más destacados es el teatro, que sale a la calle con la puesta en escena de obras literarias relacionadas con la temática medieval. La voz recupera los espacios públicos y de nuevo, desempeña un papel protagonista en la transmisión de la cultura.



Ven sin prisas

sosegado, tranquilo, relajado...

Disfruta de Hita a través del paisaje, de la naturaleza, de sus productos artesanos, de sus tradiciones y de su cultura. Vive nuestro día a día. Participa en las fiestas tradicionales y de las propuestas culturales. Música, conferencias, lectura pública del *Libro de Buen Amor* y exposiciones configuran nuestra agenda. Consúltala.





AYUNTAMIENTO DE
HITA
(GUADALAJARA)



EN UN LUGAR
DE TU VIDA



DIPUTACIÓN DE GUADALAJARA

Oficina de Turismo: +34 949852763

www.hita.es

(Cantar de mio Cid, verso 446)

Para ayuso, por guadalquivir para alcala lego los algar